

# דוד שמש ואנטונה גם

Contrabass

גילויים: ע.ה.ל.ל  
 יחן: סשה ארגוב  
 ייבוד למקהלה: בנילי הרפז  
 ייבוד כלי: קובי ליליאן

♩ = 100

פתיחה

3

*sempre pizz.*

5 **1 בית**  
 Dm Eb7(b5) A7 Dm Dm/F

9 Gm7 Gm6 Bbmaj7/F Gm6/E

13 Dm/A E7#9 Bb7 Dm/A

17 A7(b13) Dm9 A7(b5,b9)/Eb A7(b13)

20 **2 בית**  
 Dm A7(b5,b9)/Eb C#dim7/Bb Dm Dm/F

24 Gm6 C7 F6,9 Bb7 Eb7(9,#11)

28 Eb7(9,#11) Dm/A Bb7(#11) Dm/A (add 11)

32 **מעבר**  
 A7(b13) Dm9 Dm9 Eb/Db C7

37 **3 בית**  
 Fm C7(b5)/Gb C7(b13) Fm Fm/Ab

41 Bbm7 Bbm6 Dbmaj7/Ab Bbm6/G

45 Fm/C G7#9 D $\flat$ 7 Fm/C 11)

49 C7(♭13) Fm9 C7(♭5,♭9)/G $\flat$  C7(♭13)

4 בית 4  
52 Fm C7(♭5,♭9)/G $\flat$  Edim7/D $\flat$  Fm Fm/A $\flat$

56 B $\flat$ m6 E $\flat$ 7 A $\flat$ 6,9 D $\flat$ 7 D $\flat$ mMAJ7 C/G $\flat$  C7

60 G $\flat$ 7(9,♯11) C7 Fm/C D $\flat$ 7(♯11) Fm/C (add 11)

*p*

64 C7(♭13) Fm9

*f* *pp*