

A Davide

Coro

♩=43

Soprano

Contralto

pp *f* *p* *f* *pp*

♩=60

6

♩=88

Sop.

C.A.

tu sei tusei il do no tu sei tusei il do no

p *mf*

il do no do no sei il do no do no sei

13

Sop.

C.A.

tu sei tusei il do no Ah tu sei tu sei il do no tu sei tu sei il do no tu sei tu sei il do no

f *ff* *f* *mf* *p*

il do no do no sei Ah il do no do no sei il do no do no sei il do no do no sei

18

Sop.

C.A.

Ah *pp* tu sei tu sei il do no Ah

il do no do no sei Ah

21

Sop.

C.A.

tu sei tu sei il do no Ah sei il do no

il do no do no sei Ah sei il do no


25 $\text{♩} = 57$


Sop. 
 hai lot ta to con tut to te ste sso per ra di car ti nel grem bo ma ter no

C.A. 
 a a lot ta a a to tu te ste sso per ra di car ti ne l gre m bo ma a ter no

p *Largo*

29 $\text{♩} = 54$

Sop. 
 hai vin to pic co lo Da vi de pic co lo Da vi de, la bat

C.A. 
 hai vin to co Da vi de pi co Da vi la bat

f *mf* *p*

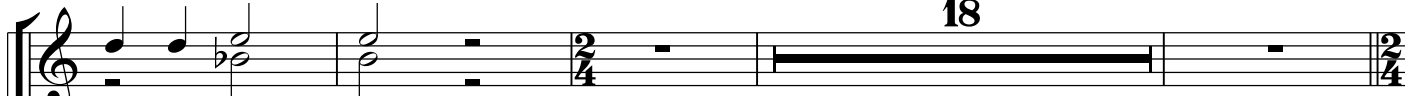
34 *f* *Poco mosso*

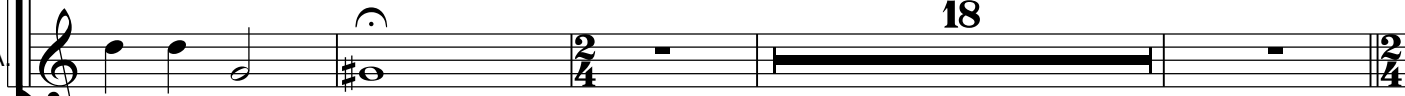
Sop. 
 tag lia del la vi ta, con tro il Go li a del la mor te re ga lan do a tut ti noi u na

C.A. 
 tag li a del la vi ta *f* li a del la mor te re ga lan do a tut ti noi u na

f *pp*

38

Sop. 
 nuo va vi ta!

C.A. 
 nuo va vi ta!

18 18

60 $\text{♩} = 60$

Sop. 
 tu sei tusei il do no tu sei tusei il do no tu sei tusei il do no Ah tu sei tusei il do no

C.A. 
 il do no do no sei il do no do no sei il do no do no sei Ah il do no do no sei

f *pp*

65

Sop. tu sei tu sei il do no tu sei tu sei il dono Ah tu sei tu sei il do no Ah

C.A. il do no do no sei il do no do no sei Ah il do no do no sei Ah

70

Sop. tu sei tu sei il do no Ah sei il do no hai rav vi va to l'a

C.A. il do no do no sei Ah sei il do no hai ra vi va a a to l'a

mf

75

Sop. mo re nei no stri cuo ri con tem plar tie di ven ta ta la ve ra gio ia

C.A. mo re Ah tem plar tie e di ve en ta ta la ve ra gio ia

79

Sop. ci hai a pe rto glioc chi al la pu rez za del la ve ri ta

C.A. a pe e rto glioc chi i i e ez za del la ve ta

83

Sop. Ah re che cio che av ve va mo ed e ra va mo ha un sen so so lo

C.A. sco pri re che cio che av ve va mo ed e ra va mo ha un sen so so lo

87

Sop. *2*
gra zieal la tua pre sen za Ah vi ta!

C.A. *2*
gra zieal la tua pre sen za re ga la ndoa tut ti noi u na nuo va vi ta!

94

Sop. *7*
tu sei tu sei il do no tu sei tu sei il do no tu sei tu sei il do no

C.A. *7* *p* *3* *3* *3* *3* *3* *3*
il do no do no sei il do no do no sei il do no do no sei

105 *ff* *mosso* *f* *mf*

Sop. *ff* *mosso*
Ah tu sei tu sei il do no tu sei tu sei il do no tu sei tu sei il do no Ah

C.A. *f* *3* *3* *mf* *3* *3* *p* *3* *3* *pp*
Ah il do no do no sei il do no do no sei il do no do no sei Ah

110

Sop. *f*
tu sei tu sei il do no Ah tu sei tu sei il do no Ah sei il do no

C.A. *f* *3* *3* *3* *3*
il do no do no sei Ah il do no do no sei Ah sei il do no

115 $\text{♩} = 57$

Sop. *p*
L'a ma to da di o sem pre de si de ra to di

C.A. *p*
L'a ma to da di o sem pre Ah ra to

mf

120 *Poco accel.*

Sop. sce so dal cie lo le brac cia di ste se d'un a e ro pla

C.A. con l'in ca nto del ar co ba le no

124

Sop. ni no ma gi co u na ca la mi ta che ri co

C.A. ni no ma gi co u na ca la mi ta che ri co

131 *(in 3)*

Sop. mpo nei fra men ti del l'a ni ma Con te e per te

C.A. mpo nei fra men ti del l'a ni ma Con te e per te

136

Sop. nul la sa ra piu co me pri ma re ga la ndo a tut ti noi u na nuo va vi ta!

C.A. nul la sa ra piu co me pri ma re ga la ndo a tut ti noi u na nuo va vi ta!

141 *Largo*

Sop. Ah....

C.A. Ah... *ppp* *ff* *Subito* *pppp*